

KrimiWelt

die 10 besten Krimis des Monats

Juli 2009

Das Beste vom Besten: An jedem letzten Samstag im Monat geben 19 Literaturkritiker und Krimispezialisten aus Deutschland, Österreich und der Schweiz die Kriminalromane bekannt, die ihnen am besten gefallen haben. Sie halten nach dem literarisch interessanten, thematisch ausgefallenen, besonderen Kriminalroman Ausschau. Die besten Zehn werden mit Bibliographie und Kurzbeschreibung hier veröffentlicht.

- | | |
|---|--|
| 1 (1) Fred Vargas: Der verbotene Ort
Aus dem Französischen von Waltraud Schwarze
Aufbau, geb., 426 S., 19,95 € | <i>Paris/London/Kiseljevo: Der großartigste aller Vargas-Romane beginnt mit 17 Schuhen. Darin abgeschnittene Füße, die in den Londoner Friedhof Highgate wollen. Die Überreste eines in hunderte Stückchen zermatschten Mannes führen Kommissar Adamsberg an einen Geburtsort europäischer Gewalt.</i> |
| 2 (2) Leif GW Persson: Sühne
Aus dem Schwedischen von Lotta Rüeegger und Holger Wolandt
btb, geb., 448 S., 19,95 € | <i>Stockholm: Typisch schwedisch die Leiche: im Suff erschlagen. Da verfolgt Kommissar Evert Bäckström lieber den Mann aus Somalia, der sie gefunden hat. Bäckström säuft, ist Rassist und überhaupt der Beste. (Frauen lieben seine Supersalami!) Kriminologe Professor Persson lässt die Bullen-Sau raus.</i> |
| 3 (3) Don Winslow: Pacific Private
Aus dem Amerikanischen von Conny Löscher
Suhrkamp, TB, 396 S., 9,95 € | <i>San Diego: Die Surfer der Dawn Patrol warten auf die Jahrhundertwelle. Auch Ex-Cop Boone Daniels will sie reiten. Zuvor muss er Tammy finden. Die Stripperin ist Zeugin. Doch wofür? Das ist ein Geheimnis, das um eines Kindes willen geschützt werden muss. Ein Krimi wie ein Tsunami. Im Westküsten-sound.</i> |
| 4 (5) Roger Smith: Kap der Finsternis
Aus dem Amerikanischen von Jürgen Bürger und Peter Torberg
Tropen, geb., 360 S., 21,90 € | <i>Kapstadt: Überfall, Entführung, Erpressung, Mord. Immer rasender dreht sich das Karussell der Gewalt. Die Welt fliegt ihnen um die Ohren: dem Ex-Knacki und Nachtwächter, dem flüchtigen Ami und seiner Familie, dem frömmelnden Killerbullen. Harte Schnitte. Scharfer Blick auf Südafrikas Metropole des Verbrechens.</i> |
| 5 (-) P.D. James: Ein makelloser Tod
Aus dem Englischen von Walter Ahlers und Elke Link-Droemer, geb., 560 S., 19,95 € | <i>London/Cheverell Manor: Rhoda Gradwyn, investigative Promi-Journalistin, will sich die Narbe entfernen lassen, die seit der Kindheit ihr Gesicht verunstaltet, und verliert nach der gelungenen OP erwürgt ihr Leben. P.D. James ist mit 87 gut in Form: Sie spinnt ein feines Netz – und Commander Dalgliesh löst es wieder auf.</i> |
| 6 (6*) Monika Geier: Die Herzen aller Mädchen
Ariadne im Argument-Verlag, TB, 352 S., 11,00 € | <i>Irgendwo in der Pfalz/Darmstadt: Ein Drogist besitzt ein antikes Ovid-Pergament. Ein Toter diktiert einen Roman. Kommissarin Boll verliebt sich in einen Schwindler. Eine Mutter öffnet ein Bombenpaket. Monika Geier treibt ein gerissenes Spiel mit den Krimiklischees der letzten 30 Jahre. Hochgenuss.</i> |
| 6 (4) Nick Stone: Der Totenmeister
Aus dem Englischen von Heike Steffen
Goldmann, TB, 636 S., 9,95 € | <i>Miami 1981: Miami erstickt an Kubanern und Koks. MTF, die Polizei, und SNBC, die mit Voodoo trickreich gesteuerte Bande Solomon Boukmans, nehmen sich nichts. Dazwischen versuchen die Detectives Max Mingus und Joe Liston den Spagat zwischen Übel und Übler. Gewaltiges Epos.</i> |
| 7 (-) Michael Robotham: Dein Wille geschehe
Aus dem Englischen von Kristian Lütze
Goldmann, geb., 576 S., 19,95 € | <i>Bath/Bristol: Als Psychologe kann sich Joe O'Loughlin fast alles vorstellen. Doch dann stößt er auf Frauen, die sich umbringen, im Glauben, ihre entführten Kinder zu retten. Als er begreift, was sich hinter diesem Geschehen verbirgt, ist es fast zu spät: Frau und Tochter sind verschwunden. Superthrill.</i> |
| 8 (8) Stefan Slupetzky: Lemmings Zorn
Rowohlt, TB, 304 S., 8,95 € | <i>Wien: Dem Lemming und seiner Klara wird ein Kind geboren. Eine Weihnachtsgeschichte. Doch der Engel, der bei der Notgeburt half, wird ermordet. Slupetzky grandios: In diesem Kriminalfall versteckt er eine wütende Klage. Gegen den fortdauernden Mord am Lebenden durch Lärm.</i> |
| 9 (-) Garry Disher: Beweiskette
Aus dem Englischen von Peter Torberg
metro im Unionsverlag, geb., 460 S., 22,90 € | <i>Waterloo/Mawson's Bluff: Zwei Beweisketten, zwei Orte. Hal Challis betreut den sterbenden Vater und spürt dem Verschwinden seines Schwagers nach. Kollegin Ellen Destry hat es derweil mit Kinderschändern zu tun. In den eigenen Reihen? Der australische Nationalcharakter und seine Abarten – erforscht von Garry Disher.</i> |

* Platz 4 im Mai 2009

Die Jury

Tobias Gohlis, Hamburg, Kolumnist DIE ZEIT, Moderator und Jury-Sprecher der KrimiWelt | Volker Albers, Hamburg, Hamburger Abendblatt, Herausgeber „Kaliber .64“ | Andreas Ammer, Berg, „Druckfrisch“, DLF, BR, | Sven Boedecker, Zürich, Sonntagszeitung | Kathrin Fischer, Frankfurt/Main, HR | Fritz

Göttler, München, Süddeutsche Zeitung | Michaela Grom, Stuttgart, SWR | Lore Kleinert, Bremen, Radio Bremen | Thomas Klengenmaier, Stuttgart, Stuttgarter Zeitung | Ekkehard Knörer, Berlin, Perlentaucher, Crime Corner Cargo | Kolja Mensing, Berlin, Tagesspiegel | Ulrich Noller, Köln, Deutsche Welle,

WDR, | Jan Christian Schmidt, Berlin, Kaliber 38 | Jochen Schmidt, Düsseldorf, elder critic | Margarete v. Schwarzkopf, Köln, NDR | Ingeborg Sperl, Wien, Der Standard | Sylvia Staude, Frankfurt/M., Frankfurter Rundschau, | Hendrik Werner, Bremen, DIE WELT | Thomas Wörtche, Berlin, Freitag, Plärrer, Titel-Magazin

DIE WELT
DIE WELT GEHÖRT DENEN, DIE NEU DENKEN.

Die „Bestenliste“ in der LITERARISCHEN WELT – jeden letzten Samstag des Monats

arte

Die „Bestenliste“ im Internet
www.arte.tv/krimiwelt

nordwest radio

Ein Programm von Radio Bremen und dem NDR
UKW 88.3 | 95.4

Die „Bestenliste“ im Hörfunk immer am letzten Wochenende des Monats:
Samstag 8.05 – 9.00 Uhr;
Sonntag 15.05 – 16.00 Uhr
in der „Literaturzeit“